

Ere zij God

met tegenzang *)

Bew.: JAN v.d. WAART

C.F.

E - re zij God E -

S-A E - re zij God

T-B E - re zij God E - re zij God

E - re zij God

ho - ge, in den ho - ge, in den ho - - - ge!

God, E - re zij God, zij God in den ho - - - ge!

God in den ho - ge, in den ho - - - ge!

God, E - re zij God, zij God in den ho - - - ge!

God, in den ho - - - ge!



(Allen)

Vre - de op aar - de, in de men - sen een

vre - de op aar - de

in de mensen

vre - de op aar - de

C. F.

wel - be - ha - gen.

een wel - be - ha - gen.

E - re zij God in den ho - ge.

God

E - re zij God, E - re zij

b min E \sharp 7

(Mannen)

God in den ho - - - gel! Vre - de op

God in den ho - - - gel

vre - de op aar - de, vre - de op

aar - de vre - de op aar - de

vre - de op aar - de, vre - de op

vre - de op aar - de, vre - de op

*) Ter attentie van de organist: Voor de harmonisering zijn bij twijfelgevallen enige aanwijzingen in moderne notatie gegeven.

C. F.

(Allen)

aar - de, vre - de op aar - de, in de men - sen, inde
 vre - de op aar - de
 aar - de, vre - de op aar - de

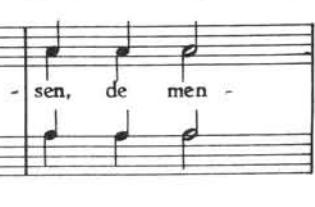
A — E^{#7}



C. F.

men - sen een wel - be - ha - gen. in de men - sen, een wel-be-

in de men - - sen, de men -

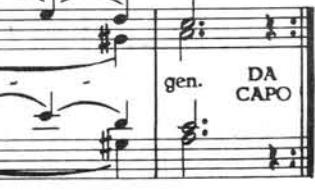


C. F.

ha - gen. een wel - be - ha - - - gen. DA
 CAPO

sen. een wel - be - ha - - - gen. DA
 CAPO

F⁷



CODA

A - men.
 ad libitum à cappella

A - men. A - men. A - men.

A - men.