

Jägerchor

uit „Der Freischütz“

Karl Maria von Weber.

Molto vivace.

1. Was gleicht wohl auf Erden dem Jägervergnügen, wem sprudeln die Nächte zu erhell'n, wie lange
2. Di - a - na ist kün-dig, die Nacht zu er-hel-len, wie la

1. reich? Beim Klan-ge der Hör-ner// im Grünen zu lie-gen, den Hirsch zu ver-fol-gen//durch
2. kühl. Den blu-ti-gen Wolf und den E-ber zu fäl-len, der gie-rig die grünen-den

fürst-li-che Freu-de, ist männlich Ver-lan-gen, er-stär-ke die

Glie - der und wür - zet das Mahl. Wenn Wäl - der und Fel - sen uns hal - lend um - fan - gen, tönt

frei - er und freud - ger der vol - le Po - kal. Jo ho tra la la la la la la la la la la

4 of 8 solostimmen

la la

A musical score for two voices and piano. The score consists of eight staves of music. The top two staves are for the soprano voice, with lyrics 'la la la'. The bottom two staves are for the bass voice, with lyrics 'la la la'. The piano part is on the bottom two staves, providing harmonic support. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts are primarily composed of eighth-note patterns, while the piano part features simple chords. The score is presented in a clear, black-and-white graphic style.